

PROTOKÓŁ nr 28
z posiedzenia
Komisji Kultury i Promocji
Rady Miejskiej w Radomiu
z dnia 21 września 2022 r.

Na posiedzeniu obecni byli członkowie komisji oraz zaproszeni goście, zgodnie z listą obecności, która stanowi załącznik do niniejszego protokołu. Posiedzenie otworzyła pani Ewa Czerwińska - przewodnicząca komisji, która powitała członków komisji oraz zaproszonych gości.

Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska przedstawiła porządek posiedzenia:

1. Przyjęcie protokołu nr 27 z posiedzenia komisji.
2. Zaopiniowanie projektów uchwał na sesję Rady Miejskiej w Radomiu zawartych na drukach:
 - nr 697 w sprawie nadania nazwy obiektowi miejskiemu w mieście Radomiu,
 - nr 698 w sprawie nadania nazwy obiektowi miejskiemu w mieście Radomiu.
3. Rozpatrzenie pism, które wpłynęły do komisji.
4. Sprawy różne.

Porządek posiedzenia komisji został przyjęty jednogłośnie.

Ad. pkt 1 Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska poinformowała, że protokół nr 27 z posiedzenia komisji został przesłany radnym pocztą elektroniczną i zapytała czy są uwagi do protokołu?

Nikt nie zgłosił uwag.

Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska poddała pod głosowanie przyjęcie protokołu nr 27 z posiedzenia komisji: 8 radnych za, 0 przeciw, 0 wstrzymujących się od głosu. Protokół został przyjęty.

Ad. pkt 2 Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska poinformowała, że przedmiotem projektu uchwały na druku nr 697 jest nadanie nazwy aleja Stanisława Supłatowicza „Sat-Okha” (nazwa skrócona: aleja Supłatowicza „Sat-Okha”) dla ciągu pieszo-rowerowego przebiegającego przez park, urządzonego na odcinku pomiędzy ulicami: Pallotyńską i Jana Pawła II. Przewodnicząca dodała, że Komisja Kultury i Promocji na ostatnim posiedzeniu zaopiniowała pozytywnie wniosek o nadanie dla tego ciągu pieszo-rowerowego nazwy aleja Stanisława Supłatowicza „Sat-Okha”.

Członkowie komisji nie mieli pytań do tego projektu uchwały.

Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska zarządziła głosowanie nad projektem uchwały na druku nr 697: 8 radnych za, 0 przeciw, 0 wstrzymujących się od głosu. Komisja pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały na druku nr 697 w sprawie nadania nazwy obiektowi miejskiemu w mieście Radomiu. **Opinię nr 43 Komisji Kultury i Promocji Rady Miejskiej w Radomiu** dołączono do materiałów z komisji.

Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska poinformowała, że przedmiotem projektu uchwały na druku nr 698 jest nadanie nazwy aleja Władysława Wagnera (nazwa skrócona: aleja Wagnera) dla ciągu pieszo-rowerowego otaczającego „Zalew Borki”, urządzonego pomiędzy ulicami: Suchą, Bulwarową, Wośnicką, Maratońską, hm kpt Eugeniusza Stasieckiego i Kosowską. Komisja Kultury i Promocji na ostatnim

posiedzeniu zaopiniowała pozytywnie wniosek o nadanie dla tego ciągu pieszo-rowerowego nazwy aleja Władysława Wagnera.

Członkowie komisji nie mieli pytań do tego projektu uchwały.

Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska zarządziła głosowanie nad projektem uchwały na druku nr 698: 7 radnych za, 0 przeciw, 1 radny wstrzymał się od głosu. Komisja pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały na druku nr 698 w sprawie nadania nazwy obiektowi miejskiemu w mieście Radomiu. **Opinię nr 43 Komisji Kultury i Promocji Rady Miejskiej w Radomiu** dołączono do materiałów z komisji.

Ad. pkt 3 Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska poinformowała, że do komisji wpłynął wniosek portalu „dlaSamorządów.pl” z dnia 24.08.2022 r. o wyrażenie zgody na umieszczenie herbu Miasta Radomia na Magnesie Turysty w ogólnopolskim programie turystycznym „Magnes Turysty – tu byłem...”. Przewodnicząca dodała, że do komisji wpłynęło również pismo Wydziału Komunikacji Społecznej, Promocji Miasta i Turystyki Urzędu Miejskiego w Radomiu przekazujące wniosek portalu „dlaSamorządów.pl” w tej samej sprawie, skierowany do Prezydenta Miasta Radomia. Pisma dołączono do materiałów z komisji.

Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska poinformowała, że w posiedzeniu komisji uczestniczy zastępca dyrektora Wydziału Komunikacji Społecznej, Promocji Miasta i Turystyki, w związku z tym chciałyby poznać opinię wydziału w tej sprawie.

Zastępca dyrektora Wydziału Komunikacji Społecznej, Promocji Miasta i Turystyki Wojciech Głód powiedział, że do Wydziału Komunikacji Społecznej, Promocji Miasta i Turystyki wpłynęło pismo z prośbą o wyrażenie zgody na umieszczenie herbu Miasta Radomia na Magnesie Turysty. Stowarzyszenie informuje, że prowadzi projekt „Magnes Turysty – tu byłem...”. Z informacji zawartych w piśmie wynika, że projekt funkcjonuje w prawie 400 miastach w Polsce. Firma wykonuje magnesy, które sprzedaje na swojej stronie internetowej. Jest tutaj oczywiście duży walor promocyjny, turystyczny, natomiast sam projekt ma oczywiście cel komercyjny. Ze strony internetowej wydział pozyskał informację, że magnesy są sprzedawane po 6 zł za sztukę. Zastępca dyrektora powiedział, że pismo zostało przekazane zgodnie z kompetencjami do Rady Miejskiej na podstawie § 20 Statutu Miasta Radomia, który mówi, że do wyłącznej właściwości Rady Miejskiej należy wyrażanie zgody na używanie nazwy i herbu miasta w celach reklamowych i komercyjnych.

Radna Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz zapytała jakie jest stanowisko miasta?

Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska zapytała czy miasto przystąpi do tego projektu, jeżeli Rada Miejska wyrazi zgodę na użycie herbu?

Zastępca dyrektora Wydziału Komunikacji Społecznej, Promocji Miasta i Turystyki Wojciech Głód powiedział, że po zapoznaniu się z projektem bardzo dużo miast do niego przystąpiło. Jest dużo miast, które się w to zaangażowało. Magnesy są jednolite dla każdego miasta, czyli zawierają nazwę miasta, jedno zdjęcie z wizerunkiem jakiejś ważnej ulicy, bądź panoramy miasta i herb danego miasta. Z jednej strony jest tu ten cel komercyjny, natomiast kwota detaliczna sprzedaży tego magnesu 6 zł wskazuje raczej, że to jest pokrycie kosztów produkcji. Wydział nie widzi przeciwwskazań do wydania takiej zgody, natomiast to Rada Miejska musi podjąć decyzję.

Radna Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz zapytała czy wydział widzi jakieś zagrożenia?

Zastępca dyrektora Wydziału Komunikacji Społecznej, Promocji Miasta i Turystyki Wojciech Głód powiedział, że zawsze jest zagrożenie, że ten herb może zostać wykorzystany w jakichś niewłaściwych celach. Wyjaśnił, że o ile wydawanie

zgody na użycie herbu należy do Rady Miejskiej, o tyle wydawanie opinii o sposobie użycia tego herbu, czyli formacie, kolorystyce, proporcjach itd. należy do jego wydziału. Zastępca dyrektora powiedział, że jeżeli wykorzystają to w sposób taki jak im wskaże wydział, to większych zagrożeń tutaj nie odnajduje.

Dyrektor Wydziału Kultury Sebastian Równy zapytał czy miasto wydaje tylko zgodę, a firma to produkuje i sprzedaje?

Zastępca dyrektora Wydziału Komunikacji Społecznej, Promocji Miasta i Turystyki Wojciech Głód powiedział, że firma to produkuje i sprzedaje. Miasto nic z tego nie ma. Nie czerpie z tego żadnych korzyści poza walorami promocyjnymi.

Dyrektor Wydziału Kultury Sebastian Równy zapytał, która wersja herbu zostanie wykorzystana: z herbem papieskim czy bez?

Zastępca dyrektora Wydziału Komunikacji Społecznej, Promocji Miasta i Turystyki Wojciech Głód powiedział, że wydział zawsze rekomenduje w tego typu celach używanie wersji podstawowej herbu, ponieważ wersja z labrami i herbem papieskim jest traktowana jako wersja uroczysta do szczególnie ważnych i podniosłych spraw.

Więcej pytań nie było.

Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska zarządziła głosowanie nad wydaniem opinii w sprawie wniosku: 7 radnych za, 0 przeciw, 1 radny wstrzymał się od głosu. Komisja pozytywnie zaopiniowała wniosek o wyrażenie zgody na umieszczenie herbu Miasta Radomia na Magnesie Turysty w ogólnopolskim programie turystycznym „Magnes Turysty – tu byłem...”. **Opinię nr 44 Komisji Kultury i Promocji Rady Miejskiej w Radomiu** dołączono do materiałów z komisji.

Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska poinformowała, że do komisji wpłynęło również pismo „Trenerów, byłych kolarzy, sympatyków sportu kolarskiego w Radomiu” z dnia 06.09.2022 r., w sprawie nadania dwóm alejkom biegnącym wzdłuż rzeki w parku Stary Ogród nazw: Aleja Ryszarda Swata, Aleja Ryszarda Szurkowskiego. Pismo dołączono do materiałów z komisji.

Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska poprosiła przedstawicieli wnioskodawców o przedstawienie sprawy.

Przedstawiciel wnioskodawców powiedział, że chcieli upamiętnić dwie znamienite osoby. Pierwsza osoba to pan Ryszard Swat, rodowity radomianin, odkrywca największego talentu, który zaczął trenować w Garbatce, później został przeniesiony do Radomia i dzięki panu Ryszardowi w kolarstwie osiągnął praktycznie wszystko to co można było – mowa o panu Ryszardzie Szurkowskim. Chcieli upamiętnić ich w tak skromny sposób, ponieważ Ryśki to były fajne chłopaki i przede wszystkim byli skromni oraz pracowici. Pierwsza alejka, która jest od ul. Mireckiego została nazwana aleja Ryszarda Swata, a druga alejka, która jest łączona tzw. „mostem zakochanych” aleja Ryszarda Szurkowskiego.

Przedstawiciel wnioskodawców 2 powiedział, że jeśli chodzi o osobę Ryszarda Swata to jest to jedyny trener z miasta Radomia, który wychował dwóch olimpijczyków. Pierwszym był Kazimierz Jasiński, a drugim Ryszard Szurkowski. Ryszard Szurkowski w każdym swoim wywiadzie, w każdej książce, która była mu poświęcona, zawsze rozpoczynał, że gdyby nie Ryszard Swat, gdyby nie Radom, gdyby nie Radomiak, nie byłby kolarzem. Przedstawiciel wnioskodawców 2 dodał, że Ryszard Szurkowski to największy polski kolarz wszechczasów. Jego związek z Radomiem był bliski. Często bywał w Radomiu nieoficjalnie, w odwiedzinach u Ryszarda Swata. Przez pewien okres czasu również mieszkał w Radomiu.

Przedstawiciel wnioskodawców powiedział, że wybór miejsca jest nieprzypadkowy. Miejsce jest historycznie związane z kolarstwem, ponieważ kiedyś mieścił się tam tor kolarski. Dodał, że zgodę na ich inicjatywę wyraziły dzieci pana Ryszarda Swata. Są także po rozmowie telefonicznej z wdową po panu Ryszardzie Szurkowskim, która jest bardzo przychylna temu pomysłowi.

Przedstawiciel wnioskodawców 2 dodał, że nawet ci którzy nie znali kariery i osiągnięć sportowych Ryszarda Swata powinni go pamiętać jako skromnego mechanika, który prowadził zakład mechaniki rowerowej na ul. Niedziałkowskiego.

Radna Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz powiedziała, że nie ma żadnych wątpliwości co do nadania nazw alejkom. Zapytała przedstawicieli wnioskodawców jak ich zdaniem miałyby wyglądać tablice wskazujące nazwy patronów?

Przedstawiciel wnioskodawców 2 powiedział, że chodzi im o kolumny, takie jak są np. przed Kościołem Św. Trójcy.

Przedstawiciel wnioskodawców powiedział, że to ma być skromna tablica informacyjna, a w jakim kształcie to już jest do ustalenia. Wyjaśnił, że jeżeli pojawi się projekt, to zostanie przedstawiony do zatwierdzenia radnym oraz rodzinie.

Radna Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz powiedziała, że w piśmie jest mowa o zabezpieczeniu środków finansowych na tablice, dlatego zapytała.

Przedstawiciel wnioskodawców Wnioskodawca 1 powiedział, że na pewno nie będzie to nic dużego.

Przedstawiciel wnioskodawców 2 powiedział, że nie zna szacunkowych kosztów takich słupków.

Radna Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz powiedziała, że chciałaby wiedzieć jak to wizualnie będzie wyglądało.

Przedstawiciel wnioskodawców powiedział, że będzie to coś skromnego. Dodał, że przygotowują informacje, które miałyby się znaleźć na tych tablicach, przygotowują zdjęcia i ustalą jak to ma wyglądać.

Przedstawiciel wnioskodawców 2 powiedział, że nie trzeba tam wymieniać dużo informacji. Wystarczy jakieś zdjęcie i informacja kto to był.

Radna Magdalena Lasota powiedziała, że jeżeli radni wyrażą zgodę, to muszą wystąpić z wnioskiem o zabezpieczenie środków, dlatego dobrze byłoby gdyby znali chociaż takie szacunkowe koszty.

Radna Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz zapytała czy to musi być w tym roku?

Radny Łukasz Podlewski powiedział, że nie. Zapytał kiedy są urodziny lub data śmierci?

Przedstawiciel wnioskodawców 2 odpowiedział, że w marcu.

Radna Magdalena Lasota powiedziała, że to już będzie do przyszłorocznego budżetu. Będzie czas żeby to przygotować.

Radna Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz powiedziała, że muszą wiedzieć jakiej wysokości środki zabezpieczyć.

Radny Łukasz Podlewski powiedział, że 30, 40 tys zł.

Dyrektor Wydziału Kultury Sebastian Równy powiedział, że jeżeli mówią o standzie, tym który stoi, to dziś jest to koszt. ok. 6 tys zł.

Przedstawiciel wnioskodawców powiedział, że to ma być skromna tablica z informacją.

Radna Katarzyna Pastuszka-Chrobotowicz stwierdziła, że trzeba będzie zabezpieczyć ok.15 tys. zł.

Radny Piotr Kotwicki zapytał przedstawicieli wnioskodawców czy skoro chcą upamiętnić osoby związane z kolarstwem to nie lepiej byłoby nadać nazwy ścieżkom rowerowym, które są w parku Stary Ogród?

Przedstawiciel wnioskodawców 2 wyjaśnił, że kierowali się tym, że alejka wzdłuż rzeki będzie bardziej wyrazista. Tamtędy ludzie spacerują. Uważają, że jest to dobre miejsce.

Przedstawiciel wnioskodawców powiedział, że przede wszystkim ma być to skromnie. Jest to dobre miejsce, które jest związane z historią kolarstwa. Przedstawiciel wnioskodawców dodał, że można byłoby nadać nazwę nowo projektowanej ulicy, ale mieli na względzie to, że w tym przypadku nie będzie potrzeby zmiany adresu zamieszkania, ponieważ tam nikt nie mieszka, nie ma tam żadnej firmy, więc nie będzie potrzeby zmiany wizytówek czy szyldu. Nie będzie to po prostu rodziło dodatkowych kosztów.

Więcej pytań nie było.

Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska zarządziła głosowanie nad wydaniem opinii w sprawie pisma: 8 radnych za, 0 przeciw, 0 wstrzymujących się od głosu. Komisja pozytywnie zaopiniowała pismo „Trenerów, byłych kolarzy, sympatyków sportu kolarskiego w Radomiu” w sprawie nadania dwóm alejkom biegnącym wzdłuż rzeki w parku Stary Ogród nazw: aleja Ryszarda Swata, Aleja Ryszarda Szurkowskiego. Opinię nr 45 Komisji Kultury i Promocji Rady Miejskiej w Radomiu dołączono do materiałów z komisji.

Ad. pkt 4 Nie było spraw.

W związku z wyczerpaniem porządku, przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska podziękowała wszystkim za udział w komisji i zamknęła posiedzenie komisji w dniu 21 września 2022 r.

Przewodnicząca Komisji Kultury i Promocji

Ewa Czerwińska