

**Protokół końcowy z posiedzenia Komisji Konkursowej
powołanej do wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora
Domu Kultury „Borki” w Radomiu
z dnia 5 listopada 2020 r.**

W dniu 5 listopada 2020 r. odbyło się drugie posiedzenie Komisji Konkursowej w składzie:

- 1) Mateusz Tyczyński - przewodniczący Komisji – Zastępca Prezydenta Miasta Radomia;
- 2) Sebastian Równy - zastępca przewodniczącego Komisji – dyrektor Wydziału Kultury w Urzędzie Miejskim w Radomiu;
- 3) Elżbieta Fokt-Bębeńca - członek Komisji – radca prawny w Urzędzie Miejskim w Radomiu;
- 4) Mariusz Wiązowski - członek Komisji – przedstawiciel pracowników Domu Kultury „Borki” w Radomiu;

W wyznaczonym w ogłoszeniu terminie do konkursu zgłosiło się 2 niżej wymienionych uczestników:

1. Jakub Półtorak zam. Warszawa
2. Anna Sadal zam. Radom.

Po sprawdzeniu ofert pod względem spełnienia warunków określonych w ogłoszeniu pani Anna Sadal została zakwalifikowana do drugiego etapu konkursu. Natomiast pan Jakub Półtorak nie został zakwalifikowany do drugiego etapu konkursu z uwagi na niezłożenie w terminie wymaganych ogłoszeniem dokumentów.

W związku z powyższym do drugiego etapu konkursu w dniu 5 listopada 2020 roku w Urzędzie Miejskim w Radomiu, przystąpiła pani:

- Anna Sadal zam. Radom.

Obecni, Członkowie Komisji Konkursowej, podczas rozmowy kwalifikacyjnej zadawali uczestniczce pytania dotyczące autorskiego planu funkcjonowania i rozwoju DK „Borki” w Radomiu, znajomości zasad dotyczących funkcjonowania instytucji kultury (w tym przepisów prawnych), a także pozyskiwania środków z funduszy zewnętrznych.

Po przeprowadzeniu rozmowy z uczestniczką konkursu, w tym wysłuchaniu zaproponowanej przez uczestniczkę konkursu koncepcji funkcjonowania DK „Borki” w Radomiu oraz udzielonych odpowiedzi na zadawane przez Członków Komisji pytania, Komisja Konkursowa przystąpiła do dyskusji na temat kandydatury.

Następnie Komisja Konkursowa przystąpiła do głosowania w celu wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora DK „Borki” w Radomiu, które przebiegło następująco:

- Anna Sadal – 4 głosy „za”.

W związku z powyższym Komisja Konkursowa w głosowaniu jawnym, jednogłośnie dokonała wyboru Pani Anna Sadal na kandydata na Dyrektora DK „Borki” w Radomiu.

Uzasadnienie

Działając na podstawie Regulaminu Naboru na kandydatów na stanowiska dyrektorów instytucji kultury innych niż określone w art. 16 ust. 2 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, dla których organizatorem jest Gmina Miasta Radomia, wprowadzonego Zarządzeniem nr 1731/2020 Prezydenta Miasta Radomia z dnia 25 sierpnia 2020 roku, po przeprowadzeniu rozmowy z uczestniczką konkursu z zakresu wymaganego ogłoszeniem, w tym dotyczących zaproponowanej przez uczestniczkę koncepcji programowo-organizacyjnych dotyczącej funkcjonowania DK „Borki” w Radomiu, Komisja Konkursowa dokonała wyboru Pani Anny Sadal, jako kandydatki na Dyrektora DK „Borki” w Radomiu, stwierdzając, że spełnia wszystkie wymogi formalne i merytoryczne określone w ogłoszeniu o konkursie oraz posiada kwalifikacje niezbędne na stanowisku Dyrektora DK „Borki” w Radomiu.

W związku z powyższym Komisja Konkursowa rekomenduje na stanowisko Dyrektora Domu Kultury „Borki” w Radomiu Panią Annę Sadal.

Komisja Konkursowa ulega rozwiązaniu z chwilą przekazania Prezydentowi Miasta Radomia wyników konkursu wraz z jego dokumentacją.

Na tym protokół zamknięto i podpisano.

Zgodę
PREZYDENT MIASTA
Radosław Witkowski

Podpisy Komisji:

Mateusz Tyczyński

M. Tyczyński

Sebastian Równy

S. Równy

Elżbieta Fokt-Bębeńca

E. Fokt-Bębeńca

Mariusz Wiązowski

M. Wiązowski