

PROTOKÓŁ nr 33
z posiedzenia
Komisji Kultury i Promocji
Rady Miejskiej w Radomiu
z dnia 27 lutego 2023 r.

Na posiedzeniu obecni byli członkowie komisji oraz zaproszeni goście, zgodnie z listą obecności, która stanowi załącznik do niniejszego protokołu. Posiedzenie otworzyła radna Ewa Czerwińska - przewodnicząca komisji, która powitała członków komisji oraz zaproszonych gości.

Porządek posiedzenia:

1. Przyjęcie protokołu nr 32 z posiedzenia komisji.
2. Rozpatrzenie pism, które wpłynęły do komisji.
3. Sprawy różne.

Porządek posiedzenia komisji został przyjęty jednogłośnie.

Ad. pkt 1 Protokół nr 32 z posiedzenia komisji został przyjęty (7 radnych za, 0 przeciw, 1 radny wstrzymał się od głosu).

Ad. pkt 2 Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska poinformowała, że do komisji wpłynęło pismo mieszkańców Osiedla Południe w sprawie renowacji zabytkowej kapliczki znajdującej się przy ul. Wierzbickiej. Członkowie komisji otrzymali pismo pocztą elektroniczną. Pismo zostało dołączone do materiałów z komisji. Przewodnicząca poprosiła przedstawicielkę Wydziału Kultury o odniesienie się do sprawy.

Kierownik Referatu Kultury w Wydziale Kultury Krystyna Szczepanik wyjaśniła, że do Wydziału Kultury również wpłynęło to pismo. Wydział Kultury wystąpił do skarbnika miasta o pieniądze na realizację tego zadania. Jeżeli wydział otrzyma środki, będą remontować kapliczkę.

Radny Łukasz Podlewski zapytał jakie są szacunkowe koszty renowacji?

Kierownik Referatu Kultury Krystyna Szczepanik odpowiedziała, że na razie jest to oszacowane na 30 tys. zł, ponieważ najpierw trzeba zrobić projekt koncepcyjny, a dopiero później będzie realizacja.

Radny Łukasz Podlewski zapytał czy można to zrobić np. w ramach budżetu obywatelskiego?

Kierownik Referatu Kultury Krystyna Szczepanik powiedziała, że takie zadanie nie było zgłoszone do budżetu obywatelskiego, ale jeżeli byłoby to tak.

Radny Robert Utkowski zapytał czy szacunkowy zakres prac obejmuje tylko otynkowanie czy coś więcej?

Kierownik Referatu Kultury Krystyna Szczepanik powiedziała, że najpierw będzie

koncepcja. Gdy zgłosi się wykonawca określi co trzeba będzie zrobić. Będzie sprawdzone w jakim stanie jest ta kapliczka i co jest do zrobienia.

Radny Piotr Kotwicki zasugerował, aby najpierw przeprowadzić inwentaryzację kapliczek znajdujących się na terenie miasta i remontować w pierwszej kolejności te które są najbardziej cenne z punktu widzenia kulturowego. Radny zastanawia się czy to dobry pomysł, aby wydawać pieniądze tak ad hoc, tylko dlatego że ktoś wystąpił o remont.

Kierownik Referatu Kultury Krystyna Szczepanik wyjaśniła, że pracownik wydziału, który się tym zajmuje był na wizji i faktycznie ta kapliczka wymaga remontu.

Radny Piotr Kotwicki powiedział, że tego nie kwestionuje, ale przychodzi mu do głowy np. kapliczka na ul. Kwiatkowskiego, która gdy ją ostatnio widział była w fatalnym stanie. Co prawda zajmuje się nią jakaś lokalna wspólnota, ale robi to w sposób nieprofesjonalny, ponieważ jest to tylko nawarstwianie kolejnych warstw farby i wygląda to tak jak wygląda.

Radny Łukasz Podlewski zaproponował, aby poprosić wydział, który się tym zajmuje o spis takich kapliczek.

Radny Robert Utkowski dodał, że należałoby również określić w jakim stanie są te kapliczki i które z nich wymagają pilnej interwencji, wtedy być może udałoby się w przyszłorocznym budżecie uwzględnić środki na takie remonty.

Kierownik Referatu Kultury Krystyna Szczepanik powiedziała, że już w tym roku to planowali, ale zostało to wszystko wycięte.

Radny Piotr Kotwicki stwierdził, że pojawiła się inicjatywa, która jest jak najbardziej szlachetna, ale trzeba to zrobić po kolei. Należy zająć się problemem kompleksowo, a nie doraźnie. Komisja zobliguje wydział, żeby przeprowadził inwentaryzację. Być może udałoby się również pozyskać środki zewnętrzne na renowację kapliczek i np. kuria lub parafie na terenie których się znajdują mogłyby partycypować w kosztach.

Członkowie komisji zdecydowali o skierowaniu pisma do dyrektora Wydziału Kultury z prośbą o przygotowanie inwentaryzacji kapliczek znajdujących się na terenie miasta Radomia z uwzględnieniem ich stanu własnościowego. Pismo w tej sprawie zostało dołączone do materiałów z komisji.

Przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska poinformowała, że do komisji wpłynęło także pismo dyrektora Wydziału Kultury dotyczące planu cyklicznych wydarzeń do realizacji w roku 2023. Przewodnicząca wyjaśniła, że członkowie komisji wnioskowali o przedstawienie takiego planu na poprzednim posiedzeniu komisji. Członkowie komisji otrzymali pismo pocztą elektroniczną. Pismo zostało dołączone do materiałów z komisji.

Radny Łukasz Podlewski zapytał czy kwoty wskazane w piśmie są wystarczające?

Kierownik Referatu Kultury Krystyna Szczepanik wyjaśniła, że opierają się na budżecie, który mają zaplanowany na dany rok. Mają środki z dotacji celowych na niektóre zadania. Część środków będzie z dotacji podmiotowych. Wszystkie uroczystości państwowe i rocznicowe są dla nich bezkosztowe. Wystąpili także o środki do marszałka.

Radny Łukasz Podlewski stwierdził, że same wieńce też kosztują. 30 wieńców w ciągu roku to jest kwota 9 czy 12 tys. zł.

Kierownik Referatu Kultury Krystyna Szczepanik odpowiedziała, że to akurat obciąża Biuro Administracyjno-Gospodarcze. Wydział Kultury nie wydaje na to środków. Wydział zapewnia obsługę i nagłośnienie.

Radny Łukasz Podlewski zapytał o finansowanie święta patrona miasta „Kaziki” z dotacji podmiotowej i sponsorów.

Kierownik Referatu Kultury Krystyna Szczepanik odpowiedziała, że Resursa pozyskała część środków, więc tutaj na pewno się zamykają.

Radny Łukasz Podlewski zapytał o finansowanie Międzynarodowego Festiwalu Artystów Ulicznych z dotacji celowych na łączną kwotę 150 tys. zł.

Kierownik Referatu Kultury Krystyna Szczepanik powiedziała, że tu wystąpili do marszałka, ale jeszcze nie mają odpowiedzi. Dodała, że w przypadku Ulicy Teatralnej, którą chcieli zrealizować w trakcie Air Show też czekają na decyzję. Chcieliby, aby to była jedna z imprez towarzyszących i domniemają, że dostaną dotację.

Radny Łukasz Podlewski zapytał o finansowanie Wiosny Literackiej. W piśmie jest mowa, że jest to wkład własny Miejskiej Biblioteki Publicznej z dotacji podmiotowej i od sponsorów.

Kierownik Referatu Kultury Krystyna Szczepanik wyjaśniła, że tu środki są zaplanowane. Jest to cykliczna impreza, która odbywa się co roku.

Radny Łukasz Podlewski zapytał kiedy następuje rozliczenie imprezy, czy odbywa się to np. w ciągu miesiąca?

Kierownik Referatu Kultury Krystyna Szczepanik wyjaśniła, że rozliczenie dotacji podmiotowej odbywa się w ciągu pół roku, natomiast dotacje celowe są na konkretne zadania i są rozliczane w terminie jaki jest określony w umowie.

Radny Łukasz Podlewski zapytał czy jeżeli zostaną jakieś środki to wracają do wydziału?

Kierownik Referatu Kultury Krystyna Szczepanik powiedziała, że tak, ale nic nie zostaje - sytuacja w kulturze jest jaka jest. Wyjaśniła, że dotacje podmiotowe są na działalność bieżącą, czyli środki idą na działalność statutową tej instytucji. Część idzie na utrzymanie, część na działalność statutową.

Ad. pkt 3 Nie było spraw.

W związku z wyczerpaniem porządku, przewodnicząca komisji Ewa Czerwińska podziękowała wszystkim za udział w komisji i zamknęła posiedzenie komisji w dniu 27 lutego 2023 r.

Przewodnicząca Komisji Kultury i Promocji

Ewa Czerwińska